

On s'abonne à Paris :

RUE DES SAINTS-PÈRES, 30

En province, chez les libraires, à la poste, par mandats à vue sur Paris et par timbres-poste ; à l'étranger à la poste.

On s'abonne du 1^{er} de chaque mois.

MODE DE PUBLICITÉ

Toutes les semaines un numéro de 16 pages illustré.

Chaque année (52 numéros) est accompagnée d'une table des matières, d'un titre et d'une couverture.

Pour chaque trimestre, une gravure de modes colorisée ou un numéro de modes supplémentaire.



*Au peu d'esprit que le bonhomme avait
L'esprit d'autrui par complément servait :
Il compilait, compilait, compilait.*

PRIX DE L'ABONNEMENT :

PARIS :	Un an	6 fr. »
—	Six mois	3 50
PROVINCE :	Un an	8 »
—	Six mois	4 50
Un numéro affranchi :		15 centimes.

Allemagne, Alsace-Lorraine, Autriche, Belgique, Danemark, Espagne, Grande-Bretagne, Grèce, Hongrie, Italie, Luxembourg, Monténégro, Norvège, Pays-Bas, Portugal, Roumanie, Russie, Serbie, Suède, Suisse, Turquie, Egypte, États-Unis, colonies françaises. Un an. 9 fr.
Amérique du Sud, Colonies étrangères. 12

LE VOLEUR

CABINET DE LECTURE UNIVERSEL



LA BELLE GABRIELLE. — Sur un balcon. (Voir page 423, col. 1.)

NOTRE GRAVURE DE MÔDES

Notre gravure de modes colorisée du trimestre de juillet paraîtra avec le prochain numéro.

Nous rappelons que la gravure de modes, ainsi que la couverture hebdomadaire, n'est due qu'aux seuls abonnés inscrits sur les registres du *Voleur*.

SOMMAIRE DU N° 1200.

La Main coupée, par F. du Boisgobey (suite). — La Belle Gabrielle, première partie, par Auguste Maquet (suite). — Salon de 1880 : Un accident, par Dagnan-Bouveret. — Léon Gambetta. — Les nouveaux drapeaux français. — Par-ci, par-là. — Chronique théâtrale. — Drames de la vie réelle : Quinze ans après. — Revue littéraire : Dictionnaire de géographie, par Vivien de Saint-Martin. — Le général Clinchant, le général Gallifet.